

Águas das fontes

Refrão

Aclamativo

J. Ferreira - A. Cartagena

Á-gua-s das fon-tes, dos ri - os e dos ma-res, Lou-vai o Se-
nhor, lou - vai, ben-di - zei o Se-nhor. Lou-vai o Se - nhor.

The musical notation for the Refrain consists of two staves of music. The first staff starts with a dotted quarter note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics "Á-gua-s das fon-tes, dos ri - os e dos ma-res, Lou-vai o Se-
nhor, lou - vai, ben-di - zei o Se-nhor. Lou-vai o Se - nhor." are written below the notes. The word "Lou-vai" is followed by a dynamic marking "rall".

Estrofes

1. Nas á-gua-s do Jor - dão, Jo - ão la - va - va as man - chas do seu
po - vo. O co - ra - ção le - pro - so de Is - ra - el. Das
á - guas re - nas - ci - a co - ra - ção fi - el.

The musical notation for the first stanza consists of three staves of music. The first staff starts with a dotted quarter note followed by eighth notes. The second staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The third staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics "1. Nas á-gua-s do Jor - dão, Jo - ão la - va - va as man - chas do seu
po - vo. O co - ra - ção le - pro - so de Is - ra - el. Das
á - guas re - nas - ci - a co - ra - ção fi - el." are written below the notes. The word "Das" is followed by a dynamic marking "rall".

2. Nas águas do Jordão /, onde Israel lançava os seus pecados,
quis baptizar-Se o Filho muito amado,
o Servo do Senhor, cordeiro imaculado.
3. Nas águas do Jordão / entrou Jesus, o justo, humilde e santo.
E o príncipe das trevas deste mundo
vencido se lançou no abismo mais profundo.
4. Nas águas do Jordão / entrou Jesus, a fonte da água viva.
Por graça da Santíssima Trindade,
nas águas se formava a nova Humanidade.