

DESTINATÁRIOS

- * Responsáveis de Música Sacra e Litúrgica.
- * Organistas, Directores de Coros e Salmistas, ao serviço das comunidades.

CONDIÇÕES DE ADMISSÃO

- * Idade mínima: 17 anos.
- * Conhecimentos musicais adequados a cada curso.
- * Formação geral (11º ano de escolaridade).
- * Integração na Pastoral da Música Sacra ou Litúrgica.
- * Ter a confiança do Pároco ou Responsável da comunidade.

INSCRIÇÃO

100,00 € por ano. Os textos de apoio ao curso entregues pelos professores estão incluídos na inscrição.

ALOJAMENTO e REFEIÇÕES

Por conta de cada um. A organização pode ajudar a encontrar alojamento a preços económicos.

LOCAL DO CURSO

Fátima:
Santuário de Fátima e Domus Carmeli.

INSCRIÇÕES

As inscrições devem ser feitas no Secretariado Nacional de Liturgia até ao dia 31 de Julho.

As inscrições são limitadas à possibilidade de acompanhamento individual e aos órgãos disponíveis no local.

DIRECÇÃO

A estrutura e a direcção do curso estão confiadas ao Serviço Nacional de Música Sacra, presidido pelo Padre António Cartageno.

A formação ministrada neste curso é da responsabilidade de professores de nome e mérito reconhecido, à semelhança dos cursos anteriores:

P. ANTÓNIO CARTAGENO
EMANUEL PACHECO
FERNANDO VALENTE
SAMUEL PINTO
ANTÓNIO ESTEIREIRO
ÉLIO CARNEIRO
TIAGO FERREIRA
JOAQUINA LY
FILIPA LÃ
P. PEDRO MIRANDA
P. BERNARDINO COSTA

*OS SALMISTAS, OS ORGANISTAS
E OS DIRECTORES DE CORO
exercem um ministério litúrgico
para o qual devem estar preparados.*

*Este curso é um serviço da Igreja
aos que servem a Deus e aos homens
na mais bela das artes.*

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

**Secretariado Nacional de Liturgia
Casa Santa Ana - Santuário de Fátima
Apartado 10
2496-908 FÁTIMA**

Tel. 249 533 327 Fax 249 533 343

**secretariado@liturgia.pt
www.liturgia.pt**

6º Curso de Música Litúrgica 2018 – 2021

**ORGANISTAS
DIRECTORES DE COROS
SALMISTAS**

FÁTIMA

**25 de agosto - 2 de setembro
2018**

ORGANIZAÇÃO

**Serviço Nacional de Música Sacra
Secretariado Nacional de Liturgia**

ESTRUTURA

O curso de Música tem dois níveis [**A** e **B**], de acordo com as condições adiante indicadas.

O curso tem **CADEIRAS COMUNS** e **CADEIRAS ESPECÍFICAS**.

As **CADEIRAS COMUNS** são:
Liturgia, História da Música Sacra,
Harmonia / Formação Musical e Coro.

As **CADEIRAS ESPECÍFICAS** são:
Organistas: Órgão (litúrgico / literatura).
Directores: Direcção Coral
e Técnica Vocal em grupo.

Salmistas: Canto e Introdução aos Salmos.

As **CELEBRAÇÕES LITÚRGICAS** do programa fazem parte integrante do curso.

O curso terá a **DURAÇÃO DE TRÊS ANOS COMPLETOS** (2018-2021), realizando-se nas duas últimas semanas de Agosto de cada ano e num fim de semana a meio de cada ano.

O **EXAME FINAL** será na segunda metade de Agosto de 2021. Os alunos que fizerem o exame final com êxito, receberão um **DIPLOMA**.

Todos os alunos que frequentarem qualquer dos Cursos com regularidade, pelo menos durante dois anos e sem exame final, receberão um **CERTIFICADO** de participação.

N. B.: O nível escolhido pelo candidato será confirmado no início do Curso por um júri.

Curso de Salmistas

Condições para o nível A

- * Boa voz e bom ouvido.
- * Conhecimentos musicais (leitura musical na clave de sol e alguma prática de teclado).
- * Prática de cantar o Salmo Responsorial e conhecimento de alguns cânticos adequados a cada um dos Tempos litúrgicos.

Condições para o nível B

- * Boa voz e bom ouvido.
- * Prática de algum reportório litúrgico.

CALENDÁRIO

2018	25 de agosto – de 2 setembro	1º Ano
2019	4-5 de maio 19-24 e 26-31 de agosto	1º Inter. 2º Ano
2020	14-15 de março 18-23 e 25-30 de agosto	2º Inter. 3º Ano
2021	6-7 de março 23-28 de agosto	3º Inter. Provas

A frequência e continuidade do Curso requer a presença e a participação em todas as actividades do calendário.

Curso de Órgão

Condições para o nível A

- * Oitavo grau de Formação Musical ou equivalente.
- * Interpretação das Invenções de Bach a duas vozes.
- * Execução de uma obra de órgão.
- * Experiência de acompanhamento.

Condições para o nível B

- * Quinto grau de Formação Musical ou equivalente.
- * Leitura das obras do livro de Ana Madalena Bach, ou outra de exigência semelhante.
- * Experiência de acompanhamento.

Curso de Direcção de Coros

Condições para o nível A

- * Oitavo grau de Formação Musical ou equivalente (leitura fluente, à primeira vista, nas claves de sol e fá).
- * Experiência de direcção a quatro vozes.
- * Iniciação ao piano ou ao órgão.

Condições para o nível B

- * Quinto grau de Formação Musical ou equivalente (leitura fluente, à primeira vista, na clave de sol).
- * Canto de melodias litúrgicas.
- * Experiência de direcção da assembleia.